

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БОЛЬШЕМУРТИНСКИЙ ДОМ ТВОРЧЕСТВА»

РАССМОТРЕНО
методическим советом
МБУ ДО «Большемуртинский ДТ»
протокол № 5
от «05» мая 2021г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«Большемуртинский ДТ»
Н.К. Рукина
приказ № 8 от «18» мая 2021г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЯЗЫК МОЙ – ДРУГ МОЙ»

направленность - социально-гуманитарная
уровень - базовый
возраст обучающихся - 12-15 лет
срок реализации - 2 года

Автор:
Богоченко Лариса Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Большая Мурта
2021

Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Содержание программы	5
1.4. Планируемые результаты.....	9
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	13
2.1. Календарный учебный график.....	13
2.2. Условия реализации программы	13
2.3. Формы аттестации и оценочные материалы	13
2.4. Методические материалы	14
2.5. Список литературы	15

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Язык мой – друг мой» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Аглиуллина Р.Ф., Лащева Т.А., Мاستихина Т.А. Красноярск, 2021. Региональный модельный центр дополнительного образования детей Красноярского края.

Актуальность и новизна

Направленность программы социально-гуманитарная, т.к. умение четко и ясно выразить свои мысли, говорить грамотно, умение применять знания орфографии и пунктуации, умение не только привлечь внимание своей ре-чью, но и воздействовать на слушателей, владеть культурой речи – важные пункты характеристики профессиональной пригодности людей самых различных профессий: дипломатов, юристов, политиков,

преподавателей школ и вузов, работников радио и телевидения, менеджеров, журналистов, экономистов и т.д.

Культурой речи важно владеть всем, кто по роду своей деятельности связан с людьми, организует и направляет их работу, ведет деловые переговоры, воспитывает, заботится о здоровье, оказывает людям различные услуги. Мы живем в эпоху информационного пространства, Интернет прочно вошел в нашу повседневную жизнь, поэтому важно научиться работать с информацией, правильно ее истолковывать. В психологическом плане возраст 12 – 15 лет – это возраст, когда формируется устная и письменная речь человека. Одна из проблем современности – клиповость мышления.

Данная программа позволяет планомерно формировать словарный запас, умение грамотно, ясно и четко выражать свои мысли, что способствует успешной социализации. В рамках программы дети будут учиться выстраивать монологические выступления, в районе только на базе нашего Дома детского творчества имеется возможность заниматься этим систематически и углубленно. В этом и состоит актуальность и новизна данной общеразвивающей программы.

Содержание занятий представляет собой единство процесса усвоения элементов современной теории речевого общения, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Отличительные особенности программы

- углубленное изучение русского языка, интеграция отдельных тем литературы, русского языка, родного русского языка, устного народного творчества;
- работа с привлечением печатных изданий СМИ; анализ выступлений, деловых встреч политических деятелей; анализ текстов реклам, речи теле – и радиоведущих;
- использование материала, ориентированного на формирование профессиональных навыков, олимпиадных заданий.

Адресат программы

Категория детей: все дети, мотивированные на желание повысить свой уровень языковой культуры и владения русской речью письменной и устной, без учета уровня подготовки и гендерного состава.

Возраст обучающихся: программа рассчитана на детей 12-15 летнего возраста.

Наполняемость группы: оптимальная наполняемость группы составляет 10 человек максимальная 15 человек.

Состав группы: по своему составу группа разновозрастная.

Условия приема: особые условия приема детей в группу не предусмотрены, при наличии вакантных мест объявляется дополнительный набор.

Срок реализации программы и объем учебных часов

Реализация программы рассчитана на очно-заочную форму, срок реализации: 2 года – 288 часов, по 144 часа в год, 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Формы обучения

Реализация программы рассчитана на очную форму с применением дистанционных технологий.

Режим занятий

Занятия проводятся по 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность академического часа в соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» составляет 45 минут с 10 минутным перерывом между занятиями.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: создание условий для развития языковой культуры обучающихся.

Задачи

- активизация всех видов деятельности, связанных с совершенствованием устной и письменной речи;
- обобщение и систематизация знаний по орфографии, пунктуации, словообразованию, синтаксису и стилистике.
- развитие интонационно выразительной речи;
- проведение стилистического эксперимента (конструирование стилистических вариантов и установление их взаимозаменяемости);
- развивать творческий потенциал средствами написания ярких, образных, выразительных и оригинальных текстов;
- самостоятельное употребление тех или иных синтаксических структур не только в отдельном высказывании, но и в создании объемных текстов лингвистического характера.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план 1 года обучения

№	Разделы и темы	Количество часов			Форма подведения итогов
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Анализ текста. <i>Художественное повествование.</i> <i>Публицистическое повествование. Стили речи. Терминология: лексические, синтаксические,</i>	48	20	28	Составление текстов по аналогии.

	<i>стилистические средства языка; тропы.</i>				
2	Описание внешности литературного героя. <i>Проявление характера в портрете героя. Произведения И.С.Тургенева, повести и рассказы И.Шмелева, рассказы и повести И.Бунина. Словарь образных определений.</i>	48	16	32	Составление презентаций, видеоматериала.
3	Написание эссе. <i>Об особенностях жанра. Виды. Структура. Аналогии, ассоциации, тезис.</i>	48	12	36	Написания эссе.
	Итого:	144	48	96	

Содержание учебного плана 1 года обучения

Раздел 1. Анализ текста. (48 часов)

Теория (20ч.): художественное повествование. Публицистическое повествование. Стили речи. Терминология: лексические, синтаксические, стилистические средства языка; тропы.

Практика (28ч.): определение темы, главной мысли, идеи текста-повествования. Определение стиля и типа речи по заглавию. Определение композиционной схемы текста. Определение изобразительных средств выражения. Определение синтаксических особенностей. Нахождение тропов, определение их роли. Составление текстов по аналогии.

Раздел 2. Описание внешности литературного героя. (48 часов)

Теория (16ч.): проявление характера в портрете героя. Произведения И.С.Тургенева, повести и рассказы И.Шмелева, рассказы и повести И.Бунина. Словарь образных определений.

Практика (32ч.): чтение текстов, выделение образов главных героев, второстепенных. Составление характеристик по впечатлением. Нахождение деталей портрета; определение авторского отношения. Составление словаря образных определений И.С.Тургенева, И.Шмелева, А.П.Чехова, И.А.Бунина. Составление презентаций, видеоматериала.

Раздел 3. Написание эссе. (48 часов)

Теория (12ч.): об особенностях жанра. Виды. Структура. Аналогии, ассоциации, тезис.

Практика (36ч): Отработка структуры. Определение вида эссе с доказательством. Подбор аргументов к заданным темам. Написание эссе по прочитанным текстам публицистического стиля. Эссе на художественное произведение. Эссе по афоризму, высказыванию. Формулирование гипотез. Составление тезисного плана. Наброски. Оформление инструментария для написания эссе.

Учебный план 2 года обучения

№	Разделы и темы	Количество часов			Форма подведения итогов
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Основы делового общения. Культура речи и языка в деловом общении. Письменные документы. Конфликты в деловом общении.	20	5	15	Отчета о проделанной работе в разных формах: таблица, текст, сообщение.
2	Русское правописание. Орфография. Орфография как система правил правописания. Правописание морфем.	30	10	20	Тест
3	Русское правописание. Пунктуация. Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания.	32	12	20	Реферат.
4	Удивительное рядом. Практическая фразеология. Жемчужины русского языка. Почему мы так говорим?	20	4	16	Проектная работа, тест
5	Искусство устной и письменной речи. Функциональные разновидности русского языка. Виды речевой деятельности. Особенности устной и письменной речи.	42	16	26	Зачетные работы

	Итого:	144	48	96	
--	---------------	------------	-----------	-----------	--

Содержание учебного плана 2 года обучения

Раздел 1. «Основы делового общения. Культура речи и языка в деловом общении. Письменные документы. Конфликты в деловом общении.» (20 часов)

Теория (5ч). Основы делового общения. Культура речи и языка в деловом общении. Письменные документы. Конфликты в деловом общении. Основные психологические характеристики культуры общения. Эмоции и чувства. Основы коммуникации. Невербальное общение. Понятие и значение невербального общения. Типы конфликтов.»

Практика (15ч). Голос и дикция. Зрительный контакт. Письменная коммуникации: отчет, доклад, конспект, анкета, деловая переписка, нота, меморандум. Разговор по телефону: по телефону звонят вам; по телефону звоните вы. Разрешение конфликтов. Анализ деловой переписки (архив, исторические документы). Составление по заданной теме анкет, написание конспекта по научным статьям по теме «Деловое общение». Анализ деловых встреч и конференций, транслируемых по TV. Игра «В тебя, как в зеркало гляжусь» (психологический прием «зеркало»). Написание отчета о проделанной работе в разных формах: таблица, текст, сообщение.

Раздел 2. «Русское правописание. Орфография. Орфография как система правил правописания. Правописание морфем.» (30 часов)

Теория (10 ч). Русское правописание. Орфография. Орфография как система правил правописания. Правописание морфем. Некоторые сведения из истории русской орфографии. Разделы русской орфографии. Орфографическое правило, как разновидность учебно-научного текста.

Практика (20 ч). Отработка правил правописания морфем: слитные, дефисные и отдельные написания; корни с чередованием; приставки; постфиксы и аффиксы, интерфиксы; изменение форм слова. Анализ морфемных моделей слов. Шифровка текста, основанная на морфемном составе слов. Написание докладов «История русской орфографии». Анализ статей периодической печати: грамотность». Лингвистические игры. Анализ и выполнение олимпиадных заданий.

Выполнение презентаций «Русские лингвисты. Лингвистические школы».

Раздел 3. «Русское правописание. Пунктуация. Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания.» (32 часа)

Теория (12ч). Русское правописание. Пунктуация. Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания. Предложение и его основные признаки. Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения.

Практика (20ч). Знаки препинания между членами предложения. Обособление. Сложные предложения. Тире в простых предложениях. Многоточие. Сравнительные обороты. Вводные слова и конструкции. Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении. Работа над лирическими произведениями: наблюдение над выразительностью через анализ пунктуации. Лингвистические игры. Решение тестов. Анализ и выполнение олимпиадных заданий. Написание рефератов по заданным темам.

Раздел 4. «Удивительное рядом. Практическая фразеология. Жемчужины русского языка. Почему мы так говорим?» (20 часов)

Теория (4ч). Удивительное рядом. Практическая фразеология. Жемчужины русского языка. Почему мы так говорим?

Практика (16ч). Функции фразеологических оборотов в разных стилях речи. Многозначность, синонимия, антонимия в кругу фразеологических оборотов. Исследование современной фразеологии.

Проектная работа «Энциклопедия одного оборота» (пословицы, поговорки). Реферативная работа «Происхождение фразеологических оборотов». Лингвистические игры. Решение тестов.

Раздел 5. «Искусство устной и письменной речи. Функциональные разновидности русского языка. Виды речевой деятельности. Особенности устной и письменной речи.» (42 часа)

Теория (16ч). Искусство устной и письменной речи. Функциональные разновидности русского языка. Виды речевой деятельности. Особенности устной и письменной речи.

Практика (26ч). Композиция текста. Основная часть речевого высказывания. Логические формы и приемы изложения. Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов. Заключение и основная мысль текста. Использование специфических средств письма для точной передачи мысли: абзац, знаки препинания, заглавные буквы и т.д. устные доклады на заданные темы (нравственность). Написание резюме. Составление и заполнение анкет. Написание публицистических статей и путевых очерков.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В ходе реализации программы, учащиеся получают *знания* и приобретают определенные *умения*:

– ориентироваться в орфографии и пунктуации, учитывая их системность, логику, существующую взаимосвязь между различными элементами (принципы написания, правила, группы и варианты орфограмм, пунктограмм);

- осуществлять целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критически оценивать её достоверность адекватно поставленной цели;
- приводить развернутое обоснование своей позиции с приведением аргументов;
- делать осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- оценивать и редактировать тексты всех типов и стилей;
- владение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика, деловые переговоры);
- пользоваться фразеологическим богатством русского языка, выяснять смысл и цель использования устойчивых оборотов речи в художественных произведениях, публицистике; применять в своей речи фразеологические обороты, выразительные средства языка и в соответствии с этим грамотно строить предложения разных конструкций.

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе.

Предметные результаты:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

– овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

– опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

– проведение анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

– понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

– осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Метапредметные:

– владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета;
- овладение приемами самостоятельного отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- способность заниматься исследовательской и проектной деятельностью;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; давать устную и письменную оценку своего выступления и выступления одноклассников.

– применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

– коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1	1	02.09.2021	31.05.2022	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа с 10 мин. Перерывом	1 полугодие: декабрь 2 полугодие: май.
2	2	02.09.2022	31.05.2023	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа с 10 мин. Перерывом	1 полугодие: декабрь 2 полугодие: май.

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Помещение: для реализации программы имеется отдельный кабинет площадью не менее 36 кв. м.

Оборудование: школьная доска, столы, стулья для обучающихся и педагога рассчитанных на 15 человек, шкафы для хранения инструментов и методических материалов, стенды для демонстрации образцов.

Технические средства обучения: ноутбук, проектор, выход в Интернет.

Материалы и инструменты необходимые для занятий: бумага, ручка, простой карандаш, ластик, фломастеры, ватман, цветная бумага, ножницы, степлер, скобы, мел.

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий опыт работы учителем русского языка, литературы. Образование высшее педагогическое.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы контроля усвоения образовательной программы: тесты, индивидуальные беседы, творческие работы, выступления на лингвистические темы, дистанционный контроль выполнения заданий, проекты, участие в акциях. Контроль проводится по завершении каждого тематического блока.

Итогом реализации образовательной программы является выполнение обучающимися ряда итоговых работ:

- написание резюме, аннотаций, очерков и эссе,
- выполнение тематических тестов;
- тематические презентации и устные выступления перед группой;
- выполнение и защита индивидуальных проектов.

Оценочные материалы

Во время прохождения программы предусмотрены:

Текущий контроль – содержание изученного текущего программного материала, проводится на каждом занятии после прохождения каждой темы программы в форме педагогического наблюдения, опрос, устных рекомендаций педагога, в форме коллективного обсуждения, анализа творческих работ учащихся, анкет, в форме рефлексивного контроля, выставок.

Промежуточный контроль - содержание образовательной программы по итогам 1-го полугодия, проходит в виде тестирования и отчетной выставки.

Итоговый контроль – содержание образовательной программы в конце учебного года, проходит в форме участия в выставках, конкурсах разного уровня; персональные выставки; индивидуальные и групповые проекты.

По каждой теме разработаны критерии по определению уровня освоения содержания программы – высокий, средний и низкий. Критерии оценки результативности: высокий уровень – успешное освоение воспитанником более 70% содержания образовательной программы; средний уровень – успешное освоение воспитанником от 50% до 70% содержания образовательной программы; низкий уровень - успешное освоение воспитанником менее 50% содержания образовательной программы.

Все результаты контроля вносятся в таблицу диагностики образовательной программы, по результатам которого делаются выводы об успешности работы программы и необходимости внесения корректировки в учебный процесс.

2.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Особенности организации образовательного процесса: Реализация программы рассчитана на очную форму с применением дистанционных технологий. На занятиях по теории будет присутствовать вся группа; на занятиях практической направленности будет организована работа индивидуальная, в мини-группах, парах, так как необходимы точечные консультации обучающимся в написании творческих работ, с использованием дистанционных технологий (VK, Учи.ру, ЯКласс, грамота.ру.).

Методы обучения и воспитания: в учебном процессе основными методами являются: дискуссионный, продвинутые лекции, проектный, частично-поисковый, исследовательский, игровой, проблемно-диалогических. Большая часть занятий отводится практической деятельности; широко применяются методы стимулирования и мотивации

учащихся, на каждом занятии создается «ситуация успеха» когда ребенок может гордиться своим достижениями и ли оказать помощь товарищу.

Формы организации образовательного процесса: коллективная, групповая, индивидуальная, дистанционная.

Формы организации учебного занятия – беседа, выставка, гостиная, диспут, защита проектов, игра, конференция, круглый стол, практическое занятие, мастер-класс, творческая мастерская.

Педагогические технологии: технология развития критического мышления, проблемно-диалогического обучения, технология индивидуализации обучения, технология дифференцированного обучения, технология проектной деятельности, технология портфолио, здоровьесберегающая технология, технология игровой деятельности, личностно-ориентированный подход.

Алгоритм учебного занятия: в зависимости от применяемых методов и технологий. Основной алгоритм: формулирование целей и задач занятия, основное содержание, задания для самостоятельной и творческой работы учащихся во время проведения занятия, отработка практической части по теме занятия, контроль знаний по теме занятия, подведение итогов занятия.

Дидактически материалы:

По всем программным темам имеется:

- справочная литература, контрольно-измерительные материалы;
- набор ЦОР: видеолекции, научно-публицистические фильмы, тесты и задания;
- набор реферативных тем по лингвистике;
- разработки тематических лекций и учебных занятий;
- сборники олимпиадных заданий.
-

2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагогов

1. Божко Н.М.. Сборник элективных курсов. 10 – 11 классы. Волгоград.: Учитель, 2006. – 139 с.
2. Дюжева О.А.. Развитие речи. Инновационные технологии обучения. Волгоград: Учитель, 2013. – 167 с.
3. Зверева И.В.. Организация учебно-исследовательской деятельности учащихся в образовательном учреждении. Волгоград: ИТД «Корифей». – 112 с.
4. Касперская О.В.. Кафедра русского языка. Система работы с одаренными детьми: современные технологии, рекомендации, мероприятия. Волгоград: Учитель, 2011. – 119 с.
5. Львова С.И.. Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5 – 11 классы: основной курс, элективные курсы. М.: Мнемозина, 2008. – 215 с.

6. Сизикова С.Ф.. Основы делового общения. Методическое пособие. Элективные курсы. Профильное обучение. М.: Дрофа, 2006. – 75 с..

Список литературы для обучающихся

1. Григорян Л.Т.. Язык мой – друг мой. Материалы для внеклассной работы по русскому языку. М.: Просвещение, 1976. – 224 с.
2. Львова С.И.. Словообразование – занимательно о серьезном: практические задания для учащихся 8 – 11 классов. М.: Эксмо, 2007. – 240 с.
3. Малюшкин А.Б.. Тематические зачеты по русскому языку. 10 – 11 класс. М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.
4. Соловьева Н.Н.. Карточки для дифференцированного контроля знаний по русскому языку. 10 – 11 классы. В двух частях. М.: Материк-Альфа, 2008 г. – 72 с. В каждой части.
5. Трунцева Т.Н.. Как научиться анализировать текст. М.: Грамотей, 2008. – 72 с.
6. Трунцева Т.Н.. Как научиться писать эссе. М.: Грамотей, 2008. – 88 с.
7. Трунцева Т.Н.. Как научиться составлять описание внешности литературного героя. М.: Грамотей, 2008. – 72 с.